

# *Jonas Kaufmann*

*singt Mahler im*

*Festspielhaus Baden Baden*



© Gregor Hohenberg  
Sony Classical

## 19.-21.01.19

Baden-Baden ist ein Magnet für Besucher aus aller Welt. Das größte Opern- und Festspielhaus Deutschlands, das Theater, das Museum Frieder Burda, das Kurhaus, die älteste Spielbank Deutschlands, moderne Bäder-, Kur- und Wellnesseinrichtungen und vieles mehr verleihen dieser Stadt ihren ganz besonderen Glanz. Auf dieser Reise erleben Sie ein ganz besonderes musikalisches Highlight: „Jonas Kaufmann singt Mahler“.

**1. Tag – Anreise Baden- Baden:** Abfahrt 07:00 Uhr und direkte Anreise nach Baden – Baden. Sie wohnen im im 3-Sterne-superior-Hotel Bayerischer Hof in Zimmern mit DU- oder Bad/ WC, TV, Telefon direkt im Herzen von Baden-Baden, direkt gegenüber dem Festspielhaus und nur wenige Gehminuten von der Altstadt entfernt. Gemeinsames Abendessen im Hotel. Übernachtung.

**2. Tag - Ausstellung „Die Brücke“ im Museum Frieder Burda – Frühes Abendessen im Hotel - „Jonas Kaufmann singt Mahler“ - Pausenimbiss:**

Nach dem Frühstück steht ein Kunstgenuss auf dem Programm: Sie fahren zum **Museum Frieder Burda** und erleben eine Führung durch die Ausstellung **„Die Brücke“**: Die farbenfrohen Werke des Deutschen Expressionismus sind ein wichtiger Schwerpunkt der Sammlung Frieder Burda. Daher soll nach der Ausstellung zum ‚Blauen Reiter‘ im Jahr 2009 nun auch der zweiten einflussreichen Künstlervereinigung des Expressionismus in Baden- Baden eine Schau gewidmet werden. Mit rund 120 Werken, darunter 50 hochkarätige Gemälde, vermittelt die Ausstellung einen Einblick in das Werk von Ernst Ludwig Kirchner, Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein und Emil Nolde. Mit der 1905 in Dresden gegründeten ‚Brücke‘ begann in Deutschland der Aufbruch zur Moderne. Die Stilrichtung, die sich gegen die traditionelle Malerei und alles Akademische auflehnte, wurde schon bald Expressionismus genannt. Neben neuartigen künstlerischen Lösungen verkörperte der Expressionismus auch ein neues Lebensgefühl. Die Leihgaben für die Ausstellung kommen aus dem Brücke-Museum Berlin und aus zahlreichen privaten und öffentlichen Sammlungen des In- und Auslands. Konzentriert ist die Ausstellung auf die Jahre von der Gründung 1905 bis 1914, dem Jahr nach der Auflösung der Gruppe und der Beendigung der Phase des Klassischen Expressionismus durch den Ausbruch des Ersten Weltkriegs.

Die Mittagspause und der frühe Nachmittag stehen Ihnen zur freien Verfügung.

**Frühes Abendessen im Hotel.**

Um 19 Uhr beginnt der Höhepunkt Ihrer Reise: Sie erleben einen **Liederabend „Jonas Kaufmann singt Mahler“ im Festspielhaus: Luciano Berio/Franz Schubert: „Rendering für Orchester“**

**Gustav Mahler: „Das Lied von der Erde“ - „Mahlers „Lied von der Erde“**, eines seiner persönlichsten Werke, ist für zwei Sänger geschrieben, die jedoch niemals zusammen singen. Bei uns übernimmt der Tenor Jonas Kaufmann beide Partien. Zuvor erklingen Berios Rekonstruktionen der 10. Sinfonie Franz Schuberts anhand nachgelassener Skizzen des Komponisten.“

Künstler: **Jonas Kaufmann / Jochen Rieder – Dirigent / Sinfonieorchester Basel**

Die Aufführung endet gegen 21 Uhr. Rückkehr ins Hotel. Übernachtung.

**3. Tag - Besichtigung des Casinos – Heimreise:** Nach dem Frühstück Check Out. Bevor es zurück nach Rosenheim geht, steht jedoch noch eine **Besichtigung des berühmten Casinos** auf dem Programm: Nach Vorbildern der französischen Königsschlösser gestaltet ist der klassizistische Bau, angesiedelt im schneeweißen Kurhaus, vom späten Vormittag bis tief in die Nacht bis heute ein Tempel der Muse und des Amusements. Was in den vergangenen Jahrhunderten allein der gesellschaftliche Treffpunkt für vorwiegend adlige und elitäre Gruppen war, steht heutzutage allen Gästen Baden-Badens offen. Heimreise nach Rosenheim.



**Inkludierte Leistungen:**

- \* Fahrt im modernen Reisebus
- \* 2x Übernachtungen inkl. Frühstück im 3 Sterne Sup. Hotel Bayrischer Hof
- \* Kurtaxe Baden-Baden
- \* 19.01.: Abendessen im Hotel (3 Gänge, exkl. Getränke)
- \* 20.01.: Frühes Abendessen im Hotel vor dem Konzert (3 Gänge, exkl. Getränke)
- \* 20.01.: Führung und Eintritt Ausstellung „Die Brücke“ im Museum Frieder Burda (ca. 60 Min.)
- \* 20.01.:Konzertkarte: Jonas Kaufmann Kategorie 2
- \* 21.01.: Führung und Eintritt Casino (ca. 40 Min.)
- \* Prospektmaterial für jeden Reisetilnehmer

## **Reisepreis im DZ: 685,-€ / EZ: 62,-€**

**Zuschläge: weitere Eintritte**

Mindestteilnehmerzahl: 18 Personen

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss einer Reiseversicherung.

Unsere Reisebedingungen finden Sie auf unserer Homepage: [www.kroiss-bus.de](http://www.kroiss-bus.de)

Seit dem 25.05.2018 gilt die neue EU-Datenschutz Grundverordnung (DSGVO). Die bei Buchung von Ihnen bereitgestellten Daten, wie auch ggf. freiwillig in der Vergangenheit bereitgestellte Daten (wie z.B. Vor-, Nachname, Adresse, Telefonnummer etc.) werden von uns bis auf Widerruf gespeichert und verarbeitet. Ihre Kontaktdaten werden selbstverständlich vertraulich behandelt und nur an Dritte weitergegeben sofern dies nötig ist um eine ordnungsgemäße Durchführung einer Reise zu gewährleisten. Gerne möchten wir mit Ihnen in Kontakt bleiben und Sie mit Informationen zu unseren Fahrten oder zu sonstigen Themen rund um Kroiss Busreisen auf dem Laufenden halten.

Selbstverständlich können Sie jederzeit und ohne Angabe von Gründen von Ihrem Widerspruchsrecht Gebrauch machen. Sie können uns den Widerruf entweder postalisch an:

Kroiss Busreisen  
Sabine Töppel  
Stollstraße 1

83022 Rosenheim

oder per Email an [busreisen@kroiss-bus.de](mailto:busreisen@kroiss-bus.de) übermitteln.